

Vertelling 8–12 jaar

Het beste moet nog komen

Elke dag staan de mensen in Israël op. Elke dag trekken ze hun kleren aan en gaan ze op weg. Naar het werk, naar de stad, of aan de slag in huis. Er gebeurt niet zoveel bijzonders, de mensen lijken maar een beetje af te wachten. Maar op wat? Ze denken aan de woorden die ooit gezegd zijn. Dat er een verlosser zou komen, iemand die alles anders maakt. Maar ja, er is niks anders. Alles is nog steeds hetzelfde, elke ochtend, elke avond, elke dag. Behalve een ding...

Vandaag is er namelijk een feest, een bruiloftsfeest. De mensen hebben er zin in. Ze trekken hun mooiste kleren achter uit de kast en poetsen hun schoenen. In een rij en bekapt met cadeautjes gaan ze naar het huis van het bruidspaar. Daar is het feest al in volle gang. De meeste mensen kennen elkaar en al gauw worden herinneringen opgehaald en klinkt het geschater boven de muziek uit.

Jezus is ook op het feest. Samen met zijn moeder Maria. Een paar mensen stoten elkaar aan als Jezus binnenkomt. 'Is dat niet die man van wie Johannes zei dat hij de verlosser is?'

Anderen halen hun schouders op. Ze hebben er wel iets over gehoord, maar weten er ook niet het fijne van. Bovendien is hun glas leeg en moet dat nodig weer bijgevoerd worden. 'Bediende', roepen ze. 'Mijn glas is leeg!'

Een paar bediendes snellen naar de kelder toe. Daar staan grote vaten gevuld met wijn. Ze scheppen een kom in het vat en halen het naar boven. De kom is leeg. De bedienden controleren alle vaten, maar de wijn is op. Ze zijn in paniek. Het feest is nog maar halverwege, hoe moet dit feest nou doorgaan?'

Maria hoort de bedienden praten en haast zich naar Jezus toe. 'De wijn is op.'

Jezus schudt zijn hoofd. 'Het is mijn tijd nog niet', zegt hij.

Maria loopt weer naar de bedienden. Ze wijst naar Jezus. 'Doe maar wat hij zegt, wat het ook is.'

Jezus loopt naar de bedienden toe. Hij wijst naar een paar lege vaten en zegt: 'Vul die met water.' De bedienden denken aan de woorden van Maria en doen wat Jezus zegt. 'Schep er nu wat uit en breng het naar de ceremoniemeester.' Ook dat doen de bedienden.

De ceremoniemeester neemt een slok. Hij laat het even in zijn mond rondgaan en maakt een slurpend geluid. 'Aaah', zegt hij. Met grote passen loopt hij naar de bruidegom en slaat hem even op zijn rug. 'Wauw! U bewaart gewoon de beste wijn voor het laatst. Wat een feest is dit!'

Na het feest gaan de mensen in Israël weer terug naar hun dagelijkse dingen. Ze staan op, trekken hun kleren aan en gaan op weg. Elke ochtend, elke avond, elke dag. En toch lijkt er iets veranderd te zijn. Alsof het beste nog moet komen!

Jolanda van der Marel

8-10 jaar



Gesprek: Als Maria hoort dat de wijn op is, gaat ze naar Jezus toe. Waarom zou ze naar Jezus toegaan?

Jezus zegt dat het zijn tijd nog niet is. Waarom zou hij dat zeggen, denk je?

Toch vertelt Maria de bedienden precies te doen wat Jezus zegt. Waarom doet ze dat?

Jezus laat zijn eerste wonder zien. Waarom, denk je?



Spel: Laat de kinderen samen een feest vieren. Eerst is er genoeg te eten en te drinken, dat is aan de gasten te zien.

Dan zijn de hapjes en drankjes op. Hoe gaat het feest nu verder?



Creatief: Laat de kinderen een krantenverslag maken bij dit verhaal met als titel: 'Het gaat door!'

11-12 jaar



Gesprek: Heeft iemand jou weleens iets beloofd waar je even op moest wachten? Duurde dat wachten lang?

Wat voelde je daarbij, wat dacht je toen?



Spel: Speel de bruiloft na. Tussen de gasten loopt een journalist die de mensen interviewt na het wonder van Jezus. Wat hebben ze gezien, gehoord, geproefd?

Weetje

Ook nu is er vaak een ceremoniemeester op een bruiloft. Deze zorgt ervoor dat alles op het feest zo goed mogelijk verloopt.

In de Bijbel staat dat dit het eerste wonderteken van Jezus was.